

## ОТЗЫВ

научного руководителя  
о Жарковой Василисе Алексеевне

Василиса Алексеевна Жаркова писала под моим руководством аспирантский реферат, который значительно превышал и по количеству страниц, и по охвату материала, и по проблематике уровень обычной квалификационной работы. Получив в аспирантуре дополнительный год, она за это время закончила диссертацию и подготовила и напечатала необходимые публикации.

Василиса Алексеевна отличается высокой работоспособностью, творческим потенциалом, исследовательской инициативностью, глубокой музыкальностью. Она совмещает в себе качества молодого ученого-моцартоведа, владеющего языками и свободно ориентирующегося в современной зарубежной и отечественной научной литературе, и опытной концертирующей певицы (колоратурное сопрано), имеющей в своем репертуаре моцартовские концертные арии, о которых она пишет. Это соединение теоретической базы и практических музыкантских навыков – важное достоинство В. А. Жарковой, не часто встречающееся у авторов музыкаловедческих диссертаций.

6 июня 2014 г.

Доктор искусствоведения  
профессор кафедры теории музыки  
Московской государственной консерватории

имени П. И. Чайковского

Подпись Е. И. Чигаревой удостоверяю

Ф.И.О.

Инспектор по кадрам

Подпись



Чигарева

Чигарева Евгения Ивановна