

Анкета участника

(фамилия, имя, отчество)

(дата и место рождения) (гражданство)

(адрес)

(телефон, включая код города) (e-mail)

(специальность) (учебное заведение, в т.ч. – год окончания или курс в настоящий момент)

(место работы и должность – для окончивших ВУЗ)

Сочинение, над которым предполагается работа в рамках семинаров
(заполняется по желанию)

Для композиторов:

(сочинение для сольного инструмента или камерного ансамбля до 6 человек без дирижера – см. возможный состав ниже):

(название, год)

(состав)

(длительность)

Для исполнителей:

(автор, название, год, длительность)

(дата заполнения) (подпись)

К сведению участника:

1. Анкету необходимо прислать по электронной почте на адрес news@ccmm.ru либо принести в Организационный комитет.
2. Композиторам необходимо предоставить ноты своего сочинения (партитуру и партии).
3. Состав инструментов, для которых может быть написана пьеса: 1 флейта (флейта-пикколо, альтовая флейта), 1 гобой (английский рожок), 1 кларнет (бас-кларнет), 1 фагот, 1 валторна, 1 труба, 1 тромбон, ударные (1 исполнитель), 1 фортепиано, 1 арфа, 1 баян, 2 скрипки, 1 альт, 1 виолончель, 1 контрабас.