

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2019–2020 УЧЕБНОГО ГОДА**

Утверждаю:
Ректор Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского, профессор
А. С. Соколов
25 июля 2019 г.

**ДИРИЖЕРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ХОРОВОГО ДИРИЖИРОВАНИЯ**

	1 курс*	2 курс*	3 курс*
П О Н Е Д.	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЗК 13:40–15:10 Иностранный язык (англ.), кл. 437, преп. Н. В. Комисова 13:30–15 Народное музыкальное творчество, кл. 223, проф. В. М. Щуров	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЗК 14:30–16, 16:15–17 История зарубежной музыки кл. 428, доц. А. А. Филиппов	10–10:45, 11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс (Камерный хор) проф. А. В. Соловьев, РЗК Хороведение 10:30–12 кл. 219, преп. П. С. Ангонов (гр. А) 13:30–15 кл. 221, проф. Ю. А. Евграфов (гр. Б) Вокальный ансамбль, кл. 220, преп. Т. Ю. Ясенков 15:40–16:25 гр. 1, 16:25–17:10 гр. 2, 17:10–17:55 гр. 3, 17:55–18:40 гр. 4 Вокальный ансамбль, кл. 222, преп. Е. А. Золотова 17–17:45 гр. 5, 17:45–18:30 гр. 6, 18:30–19:15 гр. 7
В Т О Р Н И К	11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК 15–15:45 Физическая культура и спорт, спортзал 16:10–17:40, 17:45–18:30 История зарубежной музыки кл. 417, проф. Е. Д. Кривичка	11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК 14–15:30 Латинские певческие тексты, кл. 219, проф. Р. Л. Поселова (гр. Б) 16–16:45 История (семинар**), кл. 430, проф. Д. А. Гутнов (гр. А) 17–18:30 Латинские певческие тексты, кл. 219, проф. Р. Л. Поселова (гр. А) 18:35–19:20 История (семинар**), кл. 430, проф. Д. А. Гутнов (гр. Б)	11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК 14–15:30 Полифония (гр. Б), проф. Н. Ю. Плотникова, кл. 9
С Р Е Д А	8:25–9:55 Сольфеджио, кл. 415, преп. Е. А. Сонкина 10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК 16–17:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова	10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК	10–10:45, 11–11:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК История русской музыки 14–15:30 проф. И. А. Скворцова, кл. 222 (гр. А) 16–17:30, преп. Е. Е. Потяркина, кл. 222 (гр. Б) 15:30–17 Сольфеджио, кл. 415, проф. М. В. Карасева
Ч Е Т В.	8:30–9:15 Физическая культура и спорт, спортзал 11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК проф. А. В. Соловьев, Зал Мяковского (Камерный хор)	11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК проф. А. В. Соловьев, Зал Мяковского (Камерный хор) 14–15:30 Анализ музыкальных произведений кл. 222, проф. О. В. Лосева	11–11:45, 12–12:45, 13–13:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК проф. А. В. Соловьев, Зал Мяковского (Камерный хор) 15–16:30 История русской музыки, кл. 418 доц. И. В. Дыникова (гр. В) 15–16:30 Полифония (гр. А), кл. 9, проф. Н. Ю. Плотникова 9–10:30 Сольфеджио, кл. 438, доц. О. В. Зубова
П Я Т Н И Ц А	11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс, проф. А. М. Рудневский, РЗК 14–15:30 Гармония, кл. 222, доц. Т. Ю. Чернова 16–17:30 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, кл. 21, доц. Е. О. Ханова	11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК 15:45–17:15 Сольфеджио, кл. 438, доц. О. В. Зубова	11–11:45, 12–12:45 Хоровой класс проф. А. М. Рудневский, РЗК Философия, кл. 430 16–17:30 доц. Р. Ю. Кузьмин (лекция) 18–18:45 доц. Р. Ю. Кузьмин (семинар**)
С У Б.		10–11:30 Музыкальная психология, кл. 21, проф. М. С. Старчеус 12–13:30 История (лекция), Зал Мяковского, проф. Д. А. Гутнов 14:30–16 Иностранный язык (англ.), кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская	10–11:30 Правоведение, Зал Мяковского, ст. преп. А. С. Ефремов Иностранный язык 11:40–13:10 кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская (англ., гр. А) 13:10–14:40 кл. 435, ст. преп. Н. А. Славутская (англ., гр. Б)
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Дирижирование — 2 ч. Гармония — 0,5 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Вокальная подготовка — 1 ч.	Дирижирование — 2 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч. Вокальная подготовка — 1 ч.	Дирижирование — 2 ч. Полифония — 0,5 ч. Фортепиано — 1,5 ч. Чтение партитур — 1 ч.

*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ), ЗАНЯТИЯ ПО ИНОСТРАННОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА.

**СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.