

РАСПИСАНИЕ
зимней зачетно-экзаменационной сессии 2020–2021 учебного года

Утверждаю
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского,
профессор А. С. Соколов
04 декабря 2020 года

НАУЧНО-КОМПОЗИТОРСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КОМПОЗИЦИЯ

I КУРС	II КУРС	III КУРС	IV КУРС	V КУРС
ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ	ЭКЗАМЕНЫ
История зарубежной музыки 12.01, 13.01 (онлайн), 11:00 проф. В. Н. Юнусова, доц. А.В. Булычева	История зарубежной музыки 17.01 (онлайн), 11:00 доц. Р. А. Насонов Народное музыкальное творчество 20.01 (онлайн), 11:00 преп. Е. Г. Богина Фортепиано 24.01, кл. 406, 407, 413, 10:00	История русской музыки 20.01 (онлайн), 11:00 доц. В. П. Павлинова Фортепиано 24.01, кл. 406, 407, 413, 10:00	История русской музыки XX века 20.01 (онлайн), 12:00 доц. Н. П. Савкина	
ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ
Сочинение 28.12 (онлайн), 11:00 Полифония 23.12 (онлайн), 17:30 проф. Л. Б. Бобылев Введение в специальность 24.12 (онлайн), 14:00 проф. А. П. Груцынова Основы государственной культурной политики РФ 25.12 (онлайн), 12:00 доц. Е. О. Ханова Безопасность жизнедеятельности 26.12 (онлайн), 14:00 преп. В. И. Гурьев Современные композиторские и исполнительские техники 29.12 (онлайн), 12:00 доц. Е. А. Изотова История искусств 30.12 (онлайн), 16:00 доц. Н. А. Ваганова Физическая культура и спорт (по расписанию кафедры)	Сочинение 25.12 (онлайн), 11:00 Иностранный язык (онлайн) 22.12, 09:00 доц. Л. И. Гринина 26.12, 14:00 доц. О. М. Базванова, доц. О. Л. Маслова Музыкальная психология и педагогика 12.01 (онлайн), 11:00 проф. М. С. Старчеус История России 14.01 (онлайн), 14:00 проф. Д. А. Гутнов Учебная фольклорно- этнографическая практика (по индивидуальному расписанию педагога)	Сочинение 26.12 (онлайн), 11:00 Философия 11.01 (онлайн), 14:00 доц. Р. Ю. Кузьмин Музыкально-теоретические системы 13.01 (онлайн), 11:00 доц. Г. И. Лыжов, преп. В. В. Громадин Правоведение 16.01 (онлайн), 14:00 ст. преп. А. С. Ефремов Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (по индивидуальному расписанию педагога) Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)	Сочинение 27.12 (онлайн), 11:00 Философия и композиция новейшей музыки 19.12 (онлайн), 15:30 ст. преп. М. Т. Просняков Современный оперный театр 22.12 (онлайн), 15:30 проф. Р. Г. Косачева Методика преподавания музыкально- теоретических дисциплин 28.12 (онлайн), 12:00 доц. Л. Р. Джуманова Эстетика 11.01 (онлайн), 12:00 доц. В. И. Стрелков Менеджмент в музыкальном искусстве 24.12 (онлайн), 10:00 доц. О. А. Левко Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)	Сочинение 28.12 (онлайн), 11:00 Основы звукорежиссуры 25.12 (онлайн), 14:00 преп. А. С. Наджаров Массовая музыкальная культура 30.12 (онлайн), 14:00 преп. А. А. Чернаков Учебная творческая практика (по индивидуальному расписанию педагога) Общая физическая подготовка (по расписанию кафедры)