

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2021–2022 УЧЕБНОГО ГОДА**

Утверждаю:
И. о. ректора Московской государственной
консерватории имени П. И. Чайковского О. П. Лянг
31 августа 2021 года

**ОРКЕСТРОВЫЙ ФАКУЛЬТЕТ (ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ)
ИНОСТРАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ**

	1 курс*	2 курс*	3 курс*	5 курс*
П О Н.	10–11:30 История исполнительского искусства кл. 430, проф. В. В. Березин 10.30-12 Гармония, кл. 220, преп. Г.А. Рышко 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК	10–11:30 История исполнительского искусства, кл. 430, проф. В. В. Березин 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК	10–11:30 История исполнительского искусства кл. 430, проф. В. В. Березин 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК 17:30–19 Основы интерпретации старинной музыки (медные духовые), преп. Л. Е. Гурьев, кл. 427	
В Т О Р Н И К	10–11:30 Сольфеджио (гр.А), кл. 418, доц. А. К. Санько (ГОСЛИНИЯ) 11:35–13:05 Гармония (гр.А) кл. 418, доц. А. К. Санько (ГОСЛИНИЯ) 13:30–15 Сольфеджио (гр. Б), кл. 418, доц. А. К. Санько (ГОСЛИНИЯ) 15:05–16:35 Гармония (гр. Б), кл. 418, доц. А. К. Санько (ГОСЛИНИЯ) Иностранный язык (ГОСЛИНИЯ) 15:30–17 доц. Л. И. Гринина (франц.), кл. 435, 15:30–17 доц. Т. Л. Лебедева (нем.), кл. 425	12-13.30 Анализ музыкальных произведений, кл.222, преп. Е. А. Токун 14.30-16 История зарубежной музыки, кл.436, проф. В.Н.Юнусова 16-18 История России, кл. 430, проф. Д. А. Гутнов	12-13.30 История русской музыки, кл. 220, доц. Д.Р.Петров	
С Р	9:30–10:15 Физическая культура и спорт, спортзал 12–13:30 История искусств, кл. 430, доц. Н. А. Ваганова (ГОСЛИНИЯ) 12-13.30 История зарубежной музыки, кл. 302, доц. С.Г.Мураталиева 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК	
Ч Е Т.	Иностранный язык (англ.), кл. 431 (ГОСЛИНИЯ) 10–11:30 ст. преп. О. М. Железовская (гр. А) 11:30–13 ст. преп. О. М. Железовская (гр. Б) 13–14:30, 14:45–16:15 История зарубежной музыки кл. 302, преп. С. Н. Никифоров (ГОСЛИНИЯ) 13-14.30 Сольфеджио, класс 438, преп. Е.О. Дмитриева	13.30-15 История зарубежной музыки, кл.438, проф. В.Н.Юнусова	10-11.30 История русской музыки, кл. 222, доц. Д.Р.Петров	
П Я Т.	10-11.30 История искусств, кл. 430, преп. Н.Б. Автономова 10:30–11:15 Физическая культура и спорт, спортзал 13.30-15 История зарубежной музыки, кл. 9, доц. С.Г.Мураталиева 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК	12–13:30 Основы интерпретации старинной музыки (деревянные духовые, ударные), кл. 18, доц. Ф. В. Нодель 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. А), БЗК 18–19:30 Философия (лекция), кл. 430, доц. Р. Ю. Кузьмин 19:45–20:30 Философия (семинар**, гр. А, гр. Б), кл. 430, доц. Р. Ю. Кузьмин	
С У Б.	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК 17:00–18:30 Введение в специальность, кл. 21 преп. С. С. Голубенко, преп. Л. Е. Гурьев 18:35-20:05 История исполнительского искусства (ударные), кл. уд. ин-тов, БЗК, преп. С. Б. Шапов	12–13:30 Музыкальная психология и педагогика, кл. 9, проф. М. С. Старчеус 14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК 18:35–20:05 Методика обучения игре на инструменте, кл. 21, преп. С. С. Голубенко (деревянные) кл. 38, преп. Л. Е. Гурьев (медные)	14–14:45, 15–15:45, 16–16:45 Оркестровый класс (гр. Б), БЗК 18:35–20:05 Методика обучения игре на инструменте, кл. 21, преп. С. С. Голубенко (деревянные) кл. 38, преп. Л. Е. Гурьев (медные)	
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Музыкальная информатика — 1 ч. Изучение оркестровых партий и чтение с листа — 0,5 ч. Русский язык (по расписанию кафедры)	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. (духовые) Ансамбль духовых или ударных инструментов — 2 ч. Изучение оркестровых партий и чтение с листа — 0,5 ч. Учебная исполнительская практика Русский язык (по расписанию кафедры)	Специальный инструмент — 3 ч. Фортепиано — 1 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. (духовые) Ансамбль духовых или ударных инструментов — 2 ч. Изучение родственных инструментов — 1 ч. Производственная педагогическая практика; Производственная педагогическая Русский язык (по расписанию кафедры)	Спец. INSTR-T — 3 ч. Камерный ансамбль — 2 ч. (духовые) Ансамбль духовых или ударных инструментов — 2 ч. Учебная исполнительская практика Русский язык (по расписанию кафедры)

*ЗАНЯТИЯ ПО ЭЛЕКТИВНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРОВОДЯТСЯ ПО РАСПИСАНИЮ СПОРТИВНЫХ ГРУПП И СЕКЦИЙ (СМ. РАСПИСАНИЕ КАФЕДРЫ ФИЗВОСПИТАНИЯ)

**СЕМИНАРЫ ПО ДИСЦИПЛИНАМ «ИСТОРИЯ», «ФИЛОСОФИЯ» ПРОВОДЯТСЯ ДЛЯ ГРУППЫ «А» ПО НЕЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ ДЛЯ ГРУППЫ «Б» ПО ЧЕТНЫМ НЕДЕЛЯМ.